**Erasmus+ KA1 mobilitási projektek – egyéni beszámoló – 2024**

A résztvevő adatai

|  |  |
| --- | --- |
| Név | Kanics Márta |
| Beosztás | Oktató |
| Intézmény | SZC Kreatív Technikum |

A mobilitás adatai

|  |  |
| --- | --- |
| Mobilitás típusa(nem helyes törlendő) | * szakmai látogatás (job shadowing)
 |
| Továbbképzés címe(amennyiben releváns) | Szakmai látogatás (divat, grafika, fotó)  |
| Fogadó intézmény neve | Europe Connexion Academy S.L |
| Fogadó intézmény típusa(nem helyes törlendő) | * továbbképző intézmény
 |
| Fogadó ország | Spanyolország |
| Munkanyelv | Angol |
| Mobilitás időtartama(munkanapok száma) | 3 nap |

Tanulási eredmények

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Az elvárt tanulási eredmények meghatározása a mobilitás tervezési szakaszában (pályázat)**(A tanulási folyamat elvárt eredményét írja le, cselekvést jelentő igéket használ, specifikus, konkrét, világos, egyértelmű és mérhető.) | **A tanulási eredmények értékelése a mobilitás után**(Az elvárt tanulási eredmények teljesülésének „vizsgálata”, a személyes fejlődés nyomon követése, bizonyítékok a kompetenciafejlődésre.) | **Hogyan alkalmazhatóak a mobilitás során megszerzett tanulási eredmények a saját munkámban, illetve a küldő intézmény gyakorlatában?**(A terjesztésre vonatkozó tervek.) |
| Spanyol oktatási rendszer megismerése és párhuzamok valamint eltérések összevetése, kiértékelése. Munkahelyek lehetőségének feltérképezése a tanulók kompetenciájának fejlődését szemelött tartva.  | Fogadó intézmény által szervezett helyek alkalmasak az iskolánk kreatív szakterületén (divat, grafika, fotó szakok) tanuló diákok mobilitására. A szakmai gyakorlaton belül meglévő tudásuk elmélyítésére és új tudás megszerzésére. Javasoljuk a fotós gyakorlati helynél 1-2 fő/ hét, a Gataprint-nél maximum 2-3 főt és Moda Noémi cégnél a 2-3 főt. Grafikus és fotós tanulóknál célszerű a saját laptop rajta magyar vagy angol Adobe Photoshop, Illlustrator (Corell), Lightroom alkalmazásokkal. További előnyt jelentene, ha a diák spanyolul, olaszul, portugálul is tudna alap szinten az angol mellett.  | Spanyol kultúra, építészet, ornamentika, tipográfia tanulmányozása során szerzett tapasztalatok, vizuális élmények ötleteket adtak a következő tanérv feladataihoz. Mobilítási programban a jövőben részt vető tanulók motiválása és lehetőségek bemutatása.  |

További információ: [Az iskola és a világ](https://tka.hu/kiadvany/7099/az-iskola-es-a-vilag) TKA, 2016.

A továbbképzés programja / szakmai látogatás (job shadowing) munkaterve

|  |
| --- |
| 2024.07.03. José Ramón Fotografía: betekintés a fotóstudió munkájába, fotós programismeretek bemutatása2024.07.04. Gataprint: géppark bemutatása, printert technikák ismertetése2024.07.05.Trajes De Ditana Moda Naomi: Három alapruha modell bemutatása és betekintés a műhely munkájábaSzabadidős tevékenység: Córdoba óváros, parkok, Zsidónegyedet, Alcazar, Mezquita katedrális, Római-híd, Calahorra-torony, flamenco est, esti városnézés, helyi gasztronómia felfedezése, délutáni szieszta elsajátítása, alap spanyol kommunikáció elsajátítása  |

A résztvevő feladatai a mobilitás előtt

Kérjük, röviden mutassa be, hogyan készült fel a mobilitásra.

|  |
| --- |
| Spanyolországról és Cordobáról ismeretszerzés (történelem, szokások, illemtan, időjárás…stb) spanyol kultúra megismerése. Erasmus mobilitás tapasztalatairól más kollégákkal konzultáltam. Alap nyelvi kifejezések és a helyi kommunikációt segítő szavak spanyol megfelelőjének elsajátítása. Felkészülés angol szaknyelvből és diákok munkáinak digitális prezentálása.  |

Dátum: 2024.07.06.

 résztvevő aláírása